

Terugblik op Bijeenkomst Samen zingen, Woorden die verbinden, muziek die draagt

Wat was het mooi en bijzonder afgelopen zaterdagmiddag 8 november. In een ruim gevulde Sint Ansfriduskerk met 200 bezoekers van Katholieke en Protestante huize zong Koor 4U een 20 tal liederen op de teksten van dichter, theoloog en schrijver Huub Oosterhuis. Het Koor 4U werd begeleid door dirigent/pianist Ron Adelaar en op dwarsfluit speelde Herma van der Heijden.

De middag begon met een passend openingslied in canon gezongen door koor 4U en in samenzang; 'Dit huis vol mensen, weet jij wie het zijn?'

Huub Oosterhuis overleed op tweede Paasdag in 2023. En sindsdien worden er met regelmaat in het hele land initiatieven ontplooid om zijn teksten en prachtige liederen te blijven lezen en zingen.

Zo ook in Amersfoort waar na de Sint Franciscus Xaveriuskerk in 2023 en de Sint Joriskerk in 2024 dit jaar de Sint Ansfriduskerk, op initiatief van Koor 4U, het stokje overnam.

In zijn welkomst woord en inleiding memoreerde Arie van de Wiel het Oosterhuis oeuvre en citeerde uit de Huub Oosterhuis lezing 2024 van Colet van der Ven, de echtgenote van Huub:

“Huubs liedjes werden gevoed door oude veelbeproefde woorden van profeten en bijbelse dichters. En door nieuwe, minder beproefde woorden van eigentijdse poëten en politiek denkers. Maar vervolgens waren ze gekneed in de hem zo kenmerkende, eigenzinnige, twijfelende, zoekende, hartstochtelijke, Huub-taal. Zijn overgave, zijn niet-weten, hoop en wanhoop: alles zit er in. Ze overstijgen daarmee Huub zelf en daarom spreken ze waarschijnlijk zoveel mensen aan”.

En wat werd er zaterdag flink meegezongen door de bezoekers want wie kent nou niet; 'Zomaar een dak', 'Licht dat ons aanstoot in de morgen', 'De steppe zal bloeien', 'Zo vriendelijk en veilig als het licht', 'Wek mijn zachtheid', 'Wat ik gewild heb'. Al decennia lang worden deze liederen van Oosterhuis in zowel Katholieke als Protestante kerken gezongen. Teksten op de prachtige muziek van Bernard Huijbers, Antoine Oomen, Tom Löwenthal en ook zoon Tjeerd Oosterhuis, de broer van zangeres Trijntje Oosterhuis. Die laatste zingt overigens jaarlijks met Pasen in de Dominicuskerk in Amsterdam een prachtig Paasconcert met liederen van haar vader.

Naast de eerder genoemde bekende 'klassiekers' heeft Koor 4U ook wat minder bekende maar zeer melodieuze liederen gezongen op muziek van Antoine Oomen en Tjeerd Oosterhuis; 'Woord dat ruimte schept', 'Wie zijn leven niet wil geven', 'Om Liefde', 'Nacht', 'Klankresten', 'Lied van de Zevende dag', 'Ogen die mij zoeken'.

Tussen de liederen door werden teksten uit boeken van Oosterhuis gelezen door Aimée en Marica van Koor 4U.

Wat het extra bijzonder maakte zaterdag was de aanwezigheid van de familie Oosterhuis; Colet van der Ven, Tjeerd Oosterhuis en zijn partner Edsilia Rombley en Tjeerds moeder Josefien Melief.

Samen met het mooie applaus van alle bezoekers was hun getoonde waardering na afloop voor ons een prachtig compliment na weken intensief repeteren.

Was je er niet bij en wil je nog wat terugluisteren? Op www.koor4U.nl staat een video-compilatie van de Huub Oosterhuis lied- en tekstmiddag. En op deze Spotify playlist staan originele versies van de liederen die Koor 4U heeft gezongen

: <https://tinyurl.com/Oosterhuisliederen>

Ron Adelaar, dirigent/pianist Koor 4U

